



GRABACIONES DE MUSICA FOLKLORICA DE VENEZUELA

(De las colecciones del Instituto Nacional de Folklore)

Lado A de la cinta

¡Ver Nota al final!

<u>Pieza</u>	<u>Ejecutantes</u>	<u>Lugar</u>	<u>Recopiladores</u>	<u>Fecha</u>
1.PASAJE"El Vitoqueado"	Eugenio Ramos y Hilario Amgulo	La Victoria	Juan Liscano	30-11-42
2.PASAJE"El Pajarito"	" "	" "	" "	" " "
3.PASAJES"Quita Pesares" y "Casino"	" "	" "	" "	" " "
4.PASAJE"Las Flores"	" "	" "	" "	Dic.1941
5. " "Caña Dulce"	" "	" "	" "	" "
6. " "Guarapito"	" "	" "	" "	30-11-42
7. " "Camioneta"	" "	" "	" "	" " "
8.RESBALOSA y PAJARILLO	" "	" "	" "	" " "
9.PASAJE"La Burra"	Candelario Prieto y Salvador Flores	Caracas	Isabel Aretz L.F.Ramón y Rivera	5-7-47
10.PASAJE"Un Requisito"	" "	" "	" " "	" "
11.PASAJE"Las Flores"	" "	" "	" " "	" "

Lado B de la cinta

12.PASAJE("Hornada")	Candelario Prieto y Salvador Flores	"	Francisco Carreño A.Vallmitjana	1947
13.REVUELTA	Francisco Iriarte	Naiguatá	I.Aretz.R.y R.	"
14.REVUELTA	Pedro Benavente	"	" " "	"
15.REVUELTA	Manuel Colmenares y Gregorio Páez	"	" " "	"

SSI VENEZUELA
65-2.1-13C

REPUBLICA
DE VENEZUELA



*instituto
nacional
de cultura y
bellas artes*

CARACAS 106

16. PASAJE	Jesús Olivero	Villa de Cura	I. Aretz R. y R.	1947.
17. PASAJE "Las Brisas"	Emilio Román y Félix R. Sánchez	Cagua	" "	28-2-54
18. PASAJE "Las dos Rosas"	" " "	"	" "	" "
19. PASAJE	Jesús Alvarado y Custodio Ramírez	Guatopo	R. y R.	8-5-65
20. RESBALOSA	" "	"	" "	" "
21. PASAJE "La Negra"	" "	"	" "	" "

NOTA: Añadir los siguientes datos, que corresponden a piezas grabadas en la cinta en primer término:

<u>Pieza</u>	<u>Ejecutantes</u>	<u>Lugar</u>	<u>Recopilador</u>	<u>Fecha</u>
A) La Resbalosa	Candelario Prieto y Salvador Flores	Caracas	I. Aretz R. y R.	1947
B) HORNADA	" " "	"	"	"
C) LA RESBALOSA	Pedro Sarmiento	Caracas	Francisco Carreño	1950
D) REVUELTA	Pedro Matos	"	" "	"
E) LA BURRITA (disco comercial)	Quintín Duarte	"	_____	_____

EDIFICIO
INCIBA
CALLE PARIS
LAS MERCEDES
CABLE
INCIBA